

«СОГЛАСОВАНО»
Митрополит
Нижегородский и Арзамасский
Георгий

«СОГЛАСОВАНО»
Глава муниципального образования –
мэр города Арзамаса
М.Л. Мухин

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ VIII МЕЖДУНАРОДНОГО
ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА
ПРАВОСЛАВНОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ
В ГОРОДЕ АРЗАМАСЕ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«АРЗАМАССКИЕ КУПОЛА»
29 ИЮЛЯ – 1 АВГУСТА 2017 ГОДА**

1. Общее положение

По благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия в городе Арзамасе Нижегородской области проходит фестиваль-конкурс православной и патриотической песни «Арзамасские купола» (далее – Фестиваль). Фестиваль приурочен ко Дню Крещения Руси, празднованию в честь обретения мощей преподобного Серафима Саровского и 150-летию со дня рождения Патриарха Московского и всея Руси Сергия Страгородского.

Этот творческий форум, призванный упрочить традиции национальной культуры, пробудить стремление подрастающего поколения к приобщению истинных духовных ценностей, является символом единения и соборности всех тех, кто исполнен надежды, мужества и желания служить духовному возрождению России и утверждению веры православной.

2. Цели и задачи

Целью Фестиваля является укрепление духовно-нравственных начал общественной жизни, основанных на православных традициях, средствами искусства.

Задачи:

- объединение усилий государства, Церкви, общественных институтов в

деле духовно-нравственного оздоровления общества, укрепления российской государственности, формирования патриотического сознания;

- почитание исторического прошлого Православного мира, его духовных истоков, святынь, формирование, в том числе у подрастающего поколения, гордости за свое Отечество, народ, историю;
- создание условий для формирования интереса к традициям православной культуры, укрепления ее значимости в культурно-историческом и духовном возрождении России;
- выявление и дальнейшая поддержка самобытных творческих коллективов и отдельных исполнителей, в чьем творчестве находят отражение темы духовности и Веры, любви к Отечеству и патриотизм;
- ознакомление широкой общественности и, прежде всего, молодежи с музыкальной культурой, несущей в себе нравственный и просветительский потенциал;
- развитие международного сотрудничества в Православном мире, укрепление связей художественно-эстетического творчества среди представителей разных народов и стран.

3. Организаторы Фестиваля

Организаторами Фестиваля являются администрация города Арзамаса Нижегородской области, Нижегородская Митрополия Русской Православной Церкви и Благотворительный фонд преподобного Серафима Саровского.

Организацию, подготовку, проведение и творческое руководство Фестиваля осуществляет организационный комитет, который формируется из представителей администрации города Арзамаса Нижегородской области, Нижегородской Митрополии Русской Православной Церкви, Благотворительного фонда преподобного Серафима Саровского, специалистов в области культуры и искусства.

4. Участники Фестиваля

Для участия в Фестивале приглашаются участники из любых регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья:

- Церковные и светские ансамбли и солисты;
- Авторы-исполнители, исполнители авторских произведений.

Возраст участников старше 18 лет.

5. Номинации Фестиваля

- Сольное пение.
- Вокальные ансамбли (всего не более 12 человек).
- Авторская песня (автор-исполнитель).
- Приз зрительских симпатий.

6. Порядок проведения Фестиваля

- Отборочный заочный тур (с 01 мая до 25 июня 2017 года) – прием и отбор заявок, поступивших в оргкомитет Фестиваля.
- Очный тур (29-30 июля 2017 года) – конкурсные выступления творческих коллективов и исполнителей, прошедших отбор и получивших приглашение для участия в Фестивале.
- Гала-концерт (30 июля 2017 года, 19.00) – подведение итогов фестиваля, награждение и выступление победителей, лауреатов, гостей фестиваля.
- Экскурсионная программа (31 июля и 1 августа 2017 года).

7. Условия проведения Фестиваля

7.1. Для участия в Фестивале необходимо направлять в адрес оргкомитета в срок с 01 мая до 25 июня 2017 года:

- Анкету-заявку установленного образца (приложение №1)
- Два разнохарактерных произведения с приложением текстов, соответствующих идее и тематике фестиваля, в аудио- и видео-форматах.

Продолжительность одного номера – до 4-х минут.

7.2. Анкета и демонстрационные материалы направляются по адресу:

607220, Нижегородская область, город Арзамас, улица Кирова, дом 56 А, Комитет по физической культуре, спорту и молодежной политике.

тел.: 8(83147) 7-76-95 с 8.00 до 17.00 (время московское), e-mail: arzkupola@mail.ru.

7.3. Демонстрационные материалы не возвращаются.

7.4. Жюри Фестиваля, рассматривает поступившие заявки до 01 июля 2017 года.

Оргкомитет высылает приглашения участникам, прошедшим отборочный заочный тур до 05 июля 2017 года.

Информация об участниках, приглашенных для участия в мероприятиях Фестиваля, будет размещена на сайтах www.арзамас.рф, arzamasmol sport.ru.

7.5. В случае отсутствия полного пакета документов отборочная комиссия вправе не допустить конкурсантов для участия в Фестивале.

- 7.6. Заявки, отклоненные отборочной комиссией, комментарий и рецензированию не подлежат.
- 7.7. Участники имеют право выступать в нескольких номинациях, указанных в настоящем Положении, с условием предоставления отдельной анкеты-заявки и полноценного демонстрационного материала в заявленной номинации.
- 7.8. Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником.
- 7.9. Для издания полиграфической продукции, публикации статей об участниках на информационном сайте и подготовки информатора Фестиваля при подаче заявки желательно предоставить в электронном варианте краткую творческую биографию и цветное фото коллектива или исполнителя.
- 7.10. Участникам, прошедшим отборочный тур, по решению жюри будет предоставлено право выступить на гала-концерте.

8. Конкурсные требования

- 8.1. Участники могут исполнять произведения под собственный аккомпанемент, асаpella или фонограммы «минус один». В анкете участника должны быть указаны подробные технические требования.
- 8.2. Для участия в конкурсном дне Фестиваля должны быть представлены мини-диски, либо CD диск в формате Audio CD с качественной записью фонограмм «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса). На одном диске должна быть только одна фонограмма. Все диски должны быть подписаны: имя исполнителя, название номера.
- 8.3. Допускается наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, записанной в фонограмме «минус один».
- 8.4. Запрещается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска) и использование фонограммы «плюс».
- 8.5. Участники должны быть одеты согласно православным и классическим традициям сценической культуры.

9. Критерии отбора победителей

- Соответствие содержания исполняемых песен православно-патриотической идее Фестиваля;
- Сложность, оригинальность репертуара;
- Исполнительское мастерство;
- Общая сценическая культура.

10. Жюри

- 10.1. Состав жюри Фестиваля утверждается оргкомитетом. В его состав входят представители духовенства, видные деятели культуры, общественные деятели, почетные гости Фестиваля.
- 10.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов по 10-бальной системе. После выставления членами жюри оценок определяется средний балл. При возникновении спорной ситуации председатель жюри имеет один дополнительный голос.
- 10.3. Все протоколы направляются в Оргкомитет Фестиваля.
- 10.4. Решение жюри, оформленное протоколом, окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит.

11. Подведение итогов и награждение

- 11.1. По итогам конкурсного дня определяются:
 - Обладатель Гран-при фестиваля;
 - Лауреаты I, II, III степени в номинации «Сольное пение»;
 - Лауреаты I, II, III степени в номинации «Вокальные ансамбли»;
 - Лауреаты I, II, III степени в номинации «Авторская песня».
- 11.2. Все участники очного тура Фестиваля награждаются дипломами участника и памятными подарками.
- 11.3. По согласованию с оргкомитетом Фестиваля общественные организации, предприятия, учреждения, юридические лица имеют право учреждать специальные призы.
- 11.4. При отсутствии достойных претендентов на звания обладателей Гран-при и какой-либо степени лауреатства, награды не присуждаются.
- 11.5. Церемония вручения дипломов и призов победителям Фестиваля проводится на гала-концерте.
- 11.6. Победители Фестиваля примут участие в торжествах по случаю празднования в честь обретения мощей преподобного Серафима Саровского 1 августа 2017 года.

12. Аккредитация и финансовые условия участия в Фестивале

- 12.1. Расходы на проведение и подготовку Фестиваля осуществляются за счет бюджетного и благотворительного финансирования, а также за счет привлечения иных законных денежных и материальных средств.
- 12.2. Оргкомитет берет на себя затраты по организации конкурса, мастер-классов, питания и проживания в дни проведения фестиваля, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового

- оборудования, приобретению и вручению призов, дипломов, обеспечению культурной и экскурсионной программ только для конкурсантов Фестиваля.
- 12.3. Оплата проезда к месту проведения фестиваля, суточных осуществляется участниками фестиваля самостоятельно или за счет направляющей организации.
- 12.4. Спонсоры Фестиваля, на договорной основе, обеспечиваются рекламными услугами на радио и телевидении.
- 12.5. Каждый участник имеет право на получение благодарственного письма в адрес лица, организовавшего его участие в Фестивале.
- 12.6. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям Фестиваля) аудио- и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий Фестиваля и по его итогам.

**Заявка на участие
в VIII Международном фестивале-конкурсе
православной и патриотической песни
в городе Арзамасе Нижегородской области
«Арзамасские купола»
29 июля – 1 августа 2017 года**

Ф.И.О (название коллектива) _____

Количество участников _____

Дата рождения (дата образования коллектива) _____

Адрес _____

Возрастная группа _____

Номинация _____

Награды коллектива _____

Количество исполнителей (состав) с указанием возраста каждого участника _____

Руководитель коллектива (Ф.И.О., образование, профессия) _____

Направляющая организация _____

Название песен с указанием авторов _____

Контактное лицо _____

Контактная информация (почтовый адрес, телефон, e-mail) _____

Информация о спонсоре, для изготовления благодарственного письма _____

Подпись _____

Ф.И.О. _____ Дата _____