

Положение  
о проведении XXVI Всероссийского конкурса  
молодых дарований по изобразительному искусству  
«ЖИГУЛЕВСКАЯ ПАЛИТРА»

1. Общие положения

Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра» имеет историю в четверть века. Зародившись в прошлом столетии как областной конкурс профессионального мастерства юных художников, в настоящее время он превратился в большой многофункциональный проект по работе с талантливыми юными живописцами России. «Жигулевская палитра» - бренд Самарской губернии, уверенно шагающий по всей России.

XXVI Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра» (далее - «Конкурс») направлен на широкое освещение творческих достижений детей и молодежи, позиционируемых как факторы социальной стабильности России, развития художественной культуры, профессионального художественного образования. Среди участников конкурса прошлых лет – 70 % территорий РФ.

Конкурс на протяжении двух десятилетий участвовал в финансировании Федеральной целевой программы, с 1995 года – государственной целевой программе Самарской области «Культура Самарской области» (раздел «Поддержка одаренных детей»). Передвижные выставки в рамках конкурса проведены в Москве (2), Ульяновске, Самаре, Тольятти и других территориях.

Патриотическая направленность мероприятий связана с проведением Конкурса в Год 170-летия Самарской губернии, 150-летия со дня рождения Игоря Эммануиловича Грабаря и Константина Павловича Головкина, 800-летия со дня рождения Великого Князя Александра Невского, 60-летия полета Юрия Алексеевича Гагарина в космос.

В 2021 году планируется проведение выставок лауреатов конкурса в г. Самара как творческий отчет одаренных детей и юношества России.

Конкурс проводится в соответствии с Распоряжением министра культуры Самарской области от 10.12.2020 г. № 518-р «Об областном реестре мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодеятельного художественного творчества) Самарской области на 2021 год».

Конкурс проводится в рамках реализации на территории Самарской области общественного творческого проекта «Культурное сердце России» по направлению «Культурный обмен».

Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

## 2. Цель и задачи

Цель:

выявление, поддержка и профессиональное продвижение молодых дарований в области изобразительного искусства в культурно-образовательном пространстве России, стран СНГ, других государств.

Задачи:

приобщение детей и молодежи к творчеству в сфере изобразительного искусства;

пробуждение интереса к историко-культурному наследию родного края;

сохранение и творческое развитие академических традиций в области художественного образования;

популяризация художественного творчества детей и молодежи путем публикаций лучших работ, проведения выставок, информирования в средствах массовой информации, реализации межрегионального проекта-спутника «Новое детское передвижничество» (галерея выставок).

## 3. Организационная структура Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является министерство культуры Самарской области.

3.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий».

### 3.2.1. Организатор:

утверждает положение о Конкурсе, состав организационного комитета, состав жюри;

осуществляет подготовку и проведение Конкурса;

устанавливает порядок отбора творческих работ участников конкурса;

осуществляет финансовые расходы на организацию и проведение Конкурса, подготовку и проведение Конкурса, награждение участников Конкурса, организацию и проведение итоговой выставки Конкурса.

3.3. С целью координации действий по организации Конкурса учредитель и организатор создают организационный комитет. В период между заседаниями оргкомитета его функции выполняет председатель или заместитель председателя оргкомитета.

3.4. Жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области изобразительного искусства - членов Союза художников Российской Федерации, руководителей и преподавателей средних профессиональных и высших учебных заведений, искусствоведов России.

Жюри Конкурса определяет победителей, призеров, обладателей дипломов и грамот по номинациям и возрастным группам.

### 3.5. Конкурс проводится при партнерском участии:

Самарского регионального отделения всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»;

Государственного бюджетного учреждения культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека» (центр «Новое пространство»);

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Самарское художественное училище имени К.С. Петрова-Водкина»;

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара «Детская художественная школа № 2»;

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Детская школа искусств № 8 «Радуга» городского округа Самара (ведомство министерства образования и науки Самарской области).

#### 4. Участники конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники детских садов, центров внешкольной работы, студий изобразительного творчества, детских домов культуры, учащиеся детских художественных школ, школ искусств, средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, студенты училищ, колледжей, ВУЗов, другие заинтересованные лица в возрасте от 5 до 22 лет.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

первая — с 5 до 9 лет,

вторая — с 10 до 13 лет,

третья — с 14 до 17 лет,

четвертая — с 18 до 22 лет.

4.3 Возраст участников конкурса определяется по состоянию на 1 марта 2021 года.

#### 5. Номинации и темы конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Живопись» (станковая композиция, декоративная композиция, натюрморт, пейзаж, портрет, иллюстрация, тематическая композиция и др.);

«Графика» (рисунок, гравюра, литография, эстамп, книжная графика, плакат и др.);

«Скульптура, керамика»;

«Декоративно-прикладное искусство» (батик, гобелен, вышивка, кружевоплетение, лаковая миниатюра, художественная роспись (по дереву, металлу, керамике), художественная обработка дерева, художественная обработка металла, соломка и др.);

«Дизайн» (дизайнерские работы, архитектурные композиции (в том числе в материале), эскизы сценографии к спектаклям, компьютерная графика и др.);

«Мультипликация»;

«Фотоискусство».

5.2. На конкурс предоставляются творческие работы по следующей тематике:

«Моя Россия: из прошлого в настоящее». К 170-летию образования Самарской губернии;

«Служение Отечеству». К 800-летию со дня рождения князя Александра Невского;

«Репинские места в России»;

«Звучащий пейзаж России». К 150-летию со дня рождения российского художника Игоря Эммануиловича Грабаря и самарского мецената, художника, краеведа Константина Павловича Головкина;

«Молодежь и современное пространство»;

«Культура народов мира: детский взгляд»;

«Я – профессионал!». Академические учебные работы

#### 6. Дополнительные условия

6.1. Участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на использование предоставленных работ, произведений и прочих объектов.

6.2. Своим участием участники Конкурса дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки авторских работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации художественного образования.

6.3. Все взаимоотношения по авторским правам и смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса, решают самостоятельно.

6.4. Участники конкурса своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

6.5. Командировочные, почтовые и прочие расходы участников оплачивает направляющая сторона.

## 7. Сроки проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый - учрежденческий, проводится на базах ДХШ, ДШИ, ВУЗов, СПОУ, студий изобразительного искусства, детских домов культуры и др. до 15 февраля 2021 года;

второй - региональный заочный этап: с 1 по 20 марта 2021 года (работа жюри, отбор творческих работ на 3-й этап);

третий – всероссийский заочный этап: с 21 марта по 10 апреля 2021 года (работа жюри, определение победителей, призеров, дипломантов, обладателей грамот).

7.2. Итоги Конкурса будут опубликованы в мае 2021 года в сообществе ВК «Художественное образование Самарской области», а также на сайте ГБУК «Агентство социокультурных технологий» [www.ast63.ru](http://www.ast63.ru).

## 8. Подача заявки

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

подать официальную заявку подписанную руководителем (Приложение № 1);

заполнить электронную анкету-заявку на каждого участника и каждую творческую работу по ссылке <https://forms.gle/qtkNUFKkyZ3aLGeq6> ;

выслать фото творческих работ (требования ниже);

выслать подписанный скан согласия на обработку персональных данных на каждого участника (Приложения № 1,2).

Заявка, фото работ, скан согласия на обработку персональных данных принимаются на адрес электронной почты: [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru) (в теме письма указать «Жигулевская палитра. \*название учреждения\*»).

Срок подачи заявок - до 1 марта 2021 года.

Контактные телефоны: 8(846)3312356, 3312357, e-mail: [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru). Ответственный специалист – методист отдела

художественного образования Суворов Евгений Алексеевич.

8.2. Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим техническим требованиям:

размер одного файла не должен превышать 10 мегабайт;

формат файла — JPEG;

все работы должны быть расформированы по папкам (по номинациям) и заархивированы;

допускается ссылка на облачное хранилище.

Изображение необходимо подписать следующим образом:

Фамилия, имя, возраст автора - Иванова Дарья, 9 лет;

Название работы, техника исполнения - «Моя мама»; Б., гуашь;

Наименование учебного заведения (кратко) - ДХШ № 1 г. Иваново;

Фамилия, имя, отчество преподавателя (педагога, руководителя и т.д.) – преп. Г.Т. Сергеева.

8.3. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения настоящего Конкурса в рамках настоящего Положения.

## 9. Критерии профессиональной оценки конкурсных работ.

Первая группа (5-9 лет): эмоциональное отношение к изображаемому, выражение самобытности, своеобразия автора, целостность композиции, выразительность и творческое отношение к работе.

Вторая группа (10-13 лет): выразительность художественного образа, соответствие заявленной теме, композиционная грамотность, оригинальность использования традиционных и новых материалов.

Третья группа (14-17 лет): грамотное воплощение образного выражения замысла, композиционная грамотность, оригинальность идеи.

Четвертая группа (18 лет – 22 года): мастерство, выразительность, самостоятельность, творческая индивидуальность автора, оригинальность идеи.

## 10. Порядок награждения

10.1. Жюри оценивает участников конкурса согласно критериям.

10.2. Победители Конкурса утверждаются на итоговом заседании членов жюри. Протокол заседания подписывается всеми членами жюри и ответственным секретарем.

10.3. По итогам Конкурса победителям присуждается:

диплом обладателя Гран При (не более одного в Конкурсе);

диплом лауреата I место (не более 1 в каждой возрастной группе и номинации);

Призёрам присуждаются:

диплом лауреата II место (не более 2 в каждой возрастной группе и номинации);

диплом лауреата III место (не более 2 в каждой возрастной группе и номинации).

Дипломантам и обладателям грамот присуждается:

диплом;

грамота.

10.4. Жюри имеет право отметить участников конкурса памятными дипломами:

имени заслуженного художника РФ В.З.Пурыгина за лучшую творческую работу по живописи;

имени Г.Е.Зингера (основателя ДХШ № 1 и Художественного училища в Самаре) за высокий уровень организационно-творческой и профессиональной деятельности (образовательные учреждения);

имени заслуженного работника культуры РФ Н.И.Садовского (директора ДХШ г. Сызрани) за высокий профессиональный уровень подготовки учащихся к конкурсу (преподавателей).

10.5. Жюри конкурса имеет право присуждать не все награды.

10.6. Решение жюри конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

10.7. Обладатели Гран При, лауреаты (I место) награждаются ценными призами.



## 11. Направления деятельности и мероприятия в рамках конкурса

В рамках Конкурса осуществляются следующие направления деятельности:

Конкурс (март-апрель 2021 года);

Презентационные выставки: «Моя Россия: художественные диалоги молодых», «Россия космическая», «170 шедевров молодых дарований Самарской области»;

Мастер-классы с участием приглашенных художников и преподавателей;

Презентационные издания (буклет, программа, материалы форума, афиша);

Выставки молодых дарований в проекте «Новое детское передвижничество» (по плану).

## 12. Финансирование Конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет субсидии Правительства Самарской области (оплата труда привлеченных членов жюри, призовой фонд, расходы по организационно-техническому обеспечению (формирование и художественное оформление выставочной экспозиции, организация торжественной церемонии награждения, выпуск информационно-презентационной продукции, транспортные расходы).

Приложение № 1  
к положению о проведении XXVI Всероссийский конкурс  
молодых дарований по изобразительному искусству  
«Жигулевская палитра»

Образец

НА ФИРМЕННОМ БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ  
(с исходящим номером и датой отправления)

---

Директору ГБУК «Агентство  
социокультурных технологий»  
О.В. Кравченко

**ЗАЯВКА**

на участие в XXVI Всероссийском конкурсе молодых дарований по  
изобразительному искусству «ЖИГУЛЕВСКАЯ ПАЛИТРА»

СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ	
Полное и сокращенное название образовательного учреждения (согласно уставу).	
Подробный адрес, контактный телефон, адрес электронной почты.	
СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ	
Фамилия, имя, отчество, должность ответственного лица за конкурс	
Контактные телефоны ответственного лица	
Количество творческих работ, представленных на конкурс	
Количество участников - авторов конкурса	
Количество преподавателей, подготовивших конкурсантов	

С положением о конкурсе ознакомлены и согласны с условиями его проведения.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *расшифровка подписи*

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(далее - Согласие)

Я, \_\_\_\_\_,  
*фамилия, имя, отчество*

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*место регистрации*

выражаю своё согласие на обработку моих персональных данных и любой иной информации, относящейся к моей личности, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ для оформления заявки от

\_\_\_\_\_  
*наименование учреждения*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения XXVI Всероссийского конкурса молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес организатора письменное заявление.

\_\_\_\_\_  
*дата*

\_\_\_\_\_  
*подпись*

\_\_\_\_\_  
*расшифровка подписи*

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО  
(далее - Согласие)

Я, \_\_\_\_\_,  
*фамилия, имя, отчество представителя ребенка (отец, мать)*

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*место регистрации*

выражаю своё согласие на обработку персональных данных моего  
несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_

и любой иной информации, относящейся к его личности, доступной или  
известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные  
данные) в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от  
27.07.2006 N 152-ФЗ для оформления заявки от \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*наименование учреждения*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и  
проведения XXVI Всероссийского конкурса молодых дарований по  
изобразительному искусству «Жигулевская палитра» (далее – Конкурс), а  
также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования  
предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес  
организатора письменное заявление.

\_\_\_\_\_  
*дата*

\_\_\_\_\_  
*подпись*

\_\_\_\_\_  
*расшифровка подписи*