

**Положение**  
**о конкурсном отборе и критериях оценки участников**  
**Международного мастер-класса учителей родного, в том числе**  
**русского, языка**

**I. Актуальность мероприятия, его цели и задачи.**

Международный мастер-класс учителей родного, в том числе русского, языка (далее - Мероприятие) является одним из механизмов реализации современной языковой образовательной политики, регламентированной федеральным законодательством, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом президента Российской Федерации от 02 июля 2021 года и нормативно-правовыми актами субъектов Российской Федерации).

Основным принципом государственной политики в сфере современного российского образования является организация образовательной деятельности этнокультурной направленности, ориентированной на многомерное культурное и языковое пространство народов России, их консолидацию, формирование общероссийской гражданской идентичности на базе и во взаимосвязи с этнокультурными особенностями и традициями народов в условиях многонационального государства.

В Стратегии отмечается, что основным вопросом государственной национальной политики Российской Федерации, требующим особого внимания государственных органов, по-прежнему является сохранение и развитие языков народов РФ (включая русский народ), укрепление их духовной общности. В качестве эффективного пути сохранения и развития языкового и этнокультурного многообразия российского общества

рассматривается создание условий для получения начального и основного общего образования на языках народов России, использование инновационных подходов для изучения языков народов России в статусе родных в системе школьного образования.

Культурное и языковое многообразие народов России защищается государством. В Российской Федерации насчитывается более 270 языков и диалектов. В государственной системе образования в качестве предмета изучения используется более 90 языков и только на 16 языках осуществляется обучение в начальных классах.

Данное мероприятие проводится в соответствии с положениями нормативных правовых актов, регламентирующими языковую образовательную деятельность общеобразовательных учреждений. Распоряжением Председателя Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 № 637-р была утверждена Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, в которой подчеркивается необходимость разработки методики преподавания русского языка в условиях многоязычия, опирающейся на достижения современной лингвистики и теории межкультурной коммуникации. В 2018 г. был принят закон №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», который юридически закрепил за русским языком статус родного языка и право получения начального и основного общего образования на родном языке из числа языков народов России.

Стабильность современного общества и государства в целом зависит от степени сформированности общероссийской гражданской идентичности. При этом необходимо создавать условия для того, чтобы в информационной среде, в частности образовательной, этот процесс максимально сочетался со сформированной этнической идентичностью.

Для выполнения заявленных задач по развитию позитивных межэтнических отношений и межнационального согласия в

многонациональном российском обществе необходимо определение эффективных механизмов сопряженного формирования и гармонизации этнической идентичности с общероссийской гражданской идентичностью. В реализации этих процессов велика роль учителя, особенно в выстраивании содержания языкового образования, в использовании инновационных методических приемов, формирующих аналитическую деятельность учащихся.

Целями Мероприятия являются:

- содействие сохранению и развитию языкового и культурного многообразия народов России;
- создание единого воспитательного пространства Российской Федерации, направленного на формирование гармонично развитой личности, укрепление единства многонационального народа России.

В соответствии с целями Мероприятия, через формирование у преподавателей педагогических компетенций, поставлены следующие задачи:

- способствовать популяризации языков народов России среди обучающихся и формированию у них интереса к изучению родных языков и сохранению языкового многообразия;
- формировать у учащихся общероссийскую гражданскую идентичность;
- решать задачи гармонизации общероссийской гражданской и этнической идентичностей;
- укреплять культурные связи и взаимоуважение между народами России;
- формировать бережное отношение к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде;
- способствовать формированию у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев ВОВ;

- воспитывать культуру межнационального общения, основанной на уважении духовно-нравственных ценностей народов России;
- укреплять роль учителя в деле воспитания у учащихся культуры межнационального общения;
- обобщить сведения об опыте создания условий для получения образования на языках народов России в субъектах Российской Федерации;
- обобщать использование инновационных подходов для изучения языков народов России в системе школьного образования;
- распространять передовой педагогический опыт в области преподавания языков народов России и инновационных подходов к развитию языковой культуры учащихся;
- способствовать совершенствованию традиционных и введению инновационных средств и форм воспитания в общеобразовательных организациях.

Не менее важными целями Мероприятия являются:

- совершенствование содержания предметов: «Русский язык» в статусе государственного языка Российской Федерации; «Родной язык» из числа языков народов России (конкретный язык указывается в круглых скобках), в том числе, русский язык в статусе родного, а также «Гос.яз. республики», язык республики Российской Федерации в статусе государственного;
- разработка методик преподавания двух языков во взаимосвязи с использованием сравнительно-сопоставительного анализа, позволяющего создавать условия для обеспечения качественного языкового образования в полиэтнической среде.

Разработка содержания и методики преподавания языков, направленных на формирование общероссийской гражданской идентичности в интеграции с этнической, способствует созданию условий для осознания важности этого процесса не только учителями, но и учащимися. В России все языки в статусе родных, в том числе и русский, равноправны, независимо от сфер их функционирования, численности носителей. В системе общего образования

равноправие языков выражается в их использовании в образовательной деятельности независимо от количества часов преподавания. Русский язык в статусе государственного языка Российской Федерации установлен Конституцией Российской Федерации. Он рассматривается как специфический объект правоотношений. Являясь механизмом реализации прав и свобод граждан России, государственный язык Российской Федерации одновременно является необходимым элементом для осуществления единообразия управления и понимания государственной воли. Поэтому его использование на территории Российской Федерации является обязательным при реализации полномочий, являющихся предметом ведения Российской Федерации или совместного ведения (Конституция РФ ст. 71,72), а также при реализации прав граждан. В этом статусе русский язык способствует конкурентоспособности всех граждан, независимо от их этнической принадлежности на всей территории Российской Федерации.

Иная роль отведена государственным языкам республик Российской Федерации. Ни при каких условиях роль государственного языка республики не может быть приравнена к роли государственного языка Российской Федерации. Употребление государственного языка республики не может стать обязательным для граждан или для государственного органа власти, если функционирование последнего не обусловлено некими специальными целями.

В рамках конкурса вводится специальная номинация на разработку лучшего урока, посвященного Дню Победы, проведенного на родном языке.

Международный мастер-класс учителей родного, в том числе русского, языка проводится с 2007 года и является федеральной площадкой, объединяющей учителей общеобразовательных организаций, воспитателей дошкольных образовательных организаций.

С 2016 года в мероприятии принимают участие не только учителя и воспитатели дошкольных образовательных организаций, но и учащиеся двух возрастных групп: от 5 до 10 лет и от 11 до 16 лет.

С 2020 года данное мероприятие приобрело статус Международного.

## **II. Этапы конкурса.**

Мероприятие проводится в 3 этапа в заочном и очном форматах. **Первый заочный этап** проводится с 1 апреля по 15 июля 2022 года. В этот период желающие участвовать в заочном этапе конкурса должны зарегистрироваться на сайте (<http://vmk-konkurs.ru>) и на нём прикрепить все указанные необходимые материалы для участия в заочном этапе конкурса.

В первом туре может принять участие любой желающий, работа которого соответствует требованиям данного Положения.

Все поступившие заявки проходят первичную экспертизу на предмет соответствия требованиям Положения. Прошедшие экспертизу размещаются в открытом доступе на официальном сайте мероприятия.

**Второй заочный этап** проводится с 16 июля по 15 сентября 2022 года и включает работу членов жюри по выявлению победителей первого этапа.

Жюри утверждает перечень победителей заочного этапа конкурса (не более 40 человек), который размещается на официальном сайте Мероприятия. Победителей заочного этапа конкурса приглашают к участию в очном этапе.

**Третий заключительный очный этап** (итоговые мероприятия) ММК проводится в октябре 2022 года в г. Москве (дата уточняется) и включает:

1. Проведение серии мероприятий:
  - презентации мастер-классов;
  - выставки учебно-методических разработок и традиционных поделок учащихся;
  - подиум национальных костюмов;
  - церемонию награждения победителей.
2. Работа дискуссионной площадки. Тема: «Личность нового времени: формирование воспитательного идеала на уроках родного языка.»

### ***III. Направления и номинации конкурса.***

Очный этап конкурса проходит по двум направлениям:

- 1) конкурс методических разработок учителей родного, в том числе русского, языка (далее: Первое направление);
- 2) конкурс творчества учащихся на родном, в том числе русском, языке (далее: Второе направление).

Конкурс методических разработок учителей родного, в том числе русского, языка состоит из 5 номинаций, реализующие воспитательные задачи:

1. «Учитель - новатор».
2. «Учитель - мастер».
3. Специальная номинация «Воспитатель, формирующий интерес к родному языку» (для педагогов дошкольного образования).
4. Специальная номинация «Лучший учитель языков коренных малочисленных народов Российской Федерации».
5. Лучшая разработка урока, посвященная Дню Победы в Великой отечественной войне, направленная на формирование патриотического воспитания.

Конкурс творчества учащихся на родном, в том числе русском, языке. Конкурс проводится в двух возрастных категориях: от 5 до 10 лет и от 11 до 16 лет. В каждой возрастной группе объявляются 3 номинации:

1. Литературное творчество на родном языке.
2. Вокальное творчество на родном, в том числе русском, языке.
3. Исполнение стихотворения А. С. Пушкина на родном языке.

В связи с празднованием Дня Победы в Великой отечественной войне, тема ВОВ может быть отражена в литературном и вокальном творчестве детей и будет оцениваться в рамках творческих номинаций.

### ***IV. Требования к содержанию и формату заявки.***

Все, желающие принять участие в данном Мероприятии, должны

зарегистрироваться на сайте (<http://vmk-konkurs.ru>), заполнить заявку, включающую фотографию.

Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, могут рекомендовать участников Мероприятия: учителей – победителей конкурсов, проводимых в субъектах РФ по данным направлениям.

Педагоги могут самостоятельно зарегистрировать обучающихся в возрасте от 5 до 10 лет и от 11 до 16 лет, проявивших особые способности в выразительном чтении, в литературном и вокальном творчестве.

*Первое направление.* Все желающие принять участие в Мероприятии по направлению «Конкурс методических разработок учителей родного, в том числе русского, языка» должны заполнить на сайте (<http://vmk-konkurs.ru>) следующие пункты заявки:

1. Фамилия Имя Отчество\*.
2. Фото\*.
3. Место работы. Название организации\*.
4. Место работы. Должность\*.
5. Место работы. Почтовый адрес организации\*.
6. Место работы. Адрес электронной почты организации\*.
7. Субъект РФ и СНГ (выбор из списка)\*.
8. Уровень системы общего образования (дошкольное, начальное, основное, среднее)\*.
9. Преподаваемый предмет (текстовое поле)\*.
10. Общий педагогический стаж (лет)\*.
11. Контакты: личный телефон\*.
12. Контакты: адрес личной электронной почты\*.
13. Домашний почтовый адрес с указанием индекса\*
14. Копия диплома о профессиональном образовании (в форматах pdf, jpeg, png)\*

---

\* Данные, обязательные для подачи заявки на конкурс

15. Эссе на тему «Мои методические находки», которое должно состоять из 3 частей в объеме не более 3 страниц\*:

а) экспертно-аналитической справки об изучении языков народов России по предметам:

-«Родной язык», «Родной язык (русский)»;

-«Государственный язык республики» - если такой есть и «Государственный язык Российской Федерации».

Данная справка должна быть составлена в виде краткого комментария о состоянии дел с изучением языков в данной школе, районе, республике, и подкреплена данными о количестве учащихся, изучающих названные предметы, количестве часов, об использовании родного языка этноса в качестве языка обучения;

б) как Вы понимаете «Моя Родина», как реализуете воспитательные задачи на уроках родного языка и литературы;

в) о своей педагогической деятельности, о методах и приемах, используемых в качестве наиболее эффективных способов организации учебного процесса, о методических находках.

16. Научно-методические разработки, касающиеся механизмов реализации воспитательных задач, изучения родного языка, принятые образовательной организацией (один или несколько файлов) \*.

18. Фрагмент урока, не более 10 минут. (Ссылка на скачивание, ссылка на видеоролик сохраненные в Облаке, Яндекс диске, Гугл диске без установки пароля) \*.

*Второе направление.* Для участия в мероприятии по направлению «Конкурс творчества учащихся на родном, в том числе русском, языке» на сайте (<http://vmk-konkurs.ru>) заполняются пункты заявки:

I. Анкетные данные:

1. Фамилия Имя Отчество \*.

2. Фото ребенка \*.

---

\* Данные, обязательные для подачи заявки на конкурс

3. Субъект РФ и СНГ (выбор из списка) \*.
4. Дата рождения \*.
5. Место учебы. Название образовательной организации \*.
6. Место учебы. Адрес организации \*.
7. Место учебы. Адрес электронной почты организации или родителей\*.
8. Контакты: личный телефон родителей\*.
9. Эссе на тему: «Моя Родина», в объеме 1 страницы\*.
10. Конкурсные задание первое состоит из авторских текстов или видеороликов по выбранной из трёх номинаций\*.

11. Конкурсные задание второе состоит из специального задания, которое включает ответы\*:

1. Для меня Родина - это...
2. Для Родины я могу (сделать) ...
3. Мой родной язык ...
4. На каком языке ты учишься...
5. На каком языке ты хотел бы учиться:
  - с 1 по 4 классы...
  - с 5 по 9 классы...
  - с 10 по 11 классы...
6. Какие языки ты изучаешь в школе...
7. На моей Родине принято праздновать...
8. Где ты живёшь...
9. Если бы мне предложили переехать в другое место, то я бы....
10. Моя семья состоит из....
11. Традиции моей семьи...
12. На каких языках ты умеешь разговаривать...
13. На каком языке разговаривают в твоей семье дома...
14. На каком языке разговаривают с тобой дома...
15. На каком языке разговариваешь ты в твоей семье...
16. На каком языке ты разговариваешь с друзьями во дворе...

17. На каком языке ты разговариваешь с друзьями в школе...

18. Если я окажусь в одном классе с учеником другой национальности, то я...

12. На бланке общеобразовательной организации направление, закрепленное печатью, об участии в мероприятии обучающегося данной организации с наличием согласия родителей (в свободной форме) \*.

13. Портфолио участника, подтверждающее его способности в литературном творчестве, выразительном чтении или вокальном мастерстве.

На заочном этапе Мероприятия члены жюри оценивают:

1) эссе на тему «Мои методические находки» (не более 3-х стр.); видеофрагмент урока по номинациям первого направления (см. выше); сканы копий научно-методических разработок уроков (не более 2); авторские программы, учебники, УМК; отписки статей, рецензии; материалы воспитательной работы, направленной на реализацию воспитательных задач, заложенных в соответствующих документах РФ;

2) конкурсные произведения учащихся: авторские тексты художественного жанра (сказка, басня, стихотворение, рассказ) на языках народов России; авторские тексты публицистического жанра (статья, очерк) на языках народов России; видеоролики, демонстрирующие чтение стихотворения А.С. Пушкина (на языках народов России); видеоролики, демонстрирующие способности детей в вокальном мастерстве (на языках народов России); эссе на русском языке – тема: «Моя Родина»; ответы на специальные задания.

**Материалы, представленные на родных языках, должны сопровождаться переводом на русский язык.**

Жюри определяет участников третьего очного этапа конкурса.

*Третий этап.* Третий этап является заключительным, итоговым мероприятием, которое проводится очно в октябре в г. Москве. Итоговое мероприятие включает выступления финалистов ММК-2022 по первому направлению. Оно состоит из презентации видеоролика и устного выступления, а также – демонстрации национального костюма, которое

сопровождается соответствующими комментариями.

По результатам мастер-классов жюри определяет победителей, занявших I, II и III места по первому направлению. По второму направлению победители определяются членами жюри только на основании оценки материалов, поступивших вместе с заявкой.

В рамках третьего этапа проводится дискуссионная площадка на тему: «Личность нового времени: формирование воспитательного идеала на уроках родного языка». Целью мероприятия является обсуждение лучших педагогических практик, актуальных вопросов организации обучения родным и государственным языкам, совершенствование методов и приемов обучения и воспитания, направленных на формирование нового типа личности на базе духовно-нравственных ценностей российского народа. На дискуссионной площадке обсуждаются механизмы реализации воспитательных задач через учебный процесс в современной школе. В сфере воспитания остаются актуальными проблемы сохранения межнационального согласия, формирования у учащихся умения конструктивно разрешать конфликтные ситуации внутри коллектива, формирования понимания учащимися представителей другой культуры. Важное место занимают вопросы: формирования уважения к истории, культуре, героическому прошлому страны; формирования гражданского самосознания.

Активность участия конкурсантов в данном мероприятии также оценивается членами жюри.

Абсолютными победителями конкурса по каждому из двух направлений объявляются участники, набравшие максимальное количество баллов. Главный приз Гран-при «Серебряное перо» Международного мастер-класса вручается абсолютному победителю первого направления. Абсолютному победителю второго направления вручается памятный подарок.

#### ***V. Критерии оценки.***

***1. Критерии оценки эссе на тему «Мои методические находки»:***

– соответствие целям конкурса;

- новизна и оригинальность методических решений;
- наличие и полнота статистических данных;
- концептуальность и аргументированность положений экспертно-аналитической справки;
- мастерство изложения материала (логичность, четкость, культура речи).

## 2. Критерии оценки фрагмента Интернет - урока:

- соответствие целям конкурса;
- наличие новых оригинальных подходов к обучению родному, в том числе русскому, языку (инновационность, степень использования диалога культур, культурологической составляющей содержания образования, решение воспитательных задач);
- профессиональное мастерство;
- наличие интересного фактического материала, логичность построения урока, наличие аргументации, содержательность выводов;
- использование методических приемов диалога культур;
- использование методических приемов при реализации воспитательных задач;
- культура речи обучающегося на родном, в том числе русском, языке;
- точность и культура перевода на русский язык.

## 3. Критерии оценки публикаций, представленных для участия в выставке:

- соответствие современным целям и задачам общего образования;
- наличие новых оригинальных подходов к обучению языку из числа языков народов России, в том числе русского;
- степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания обучения;
- высокий уровень разработки и оформления УМК по родному, в том числе русскому, языку.

## 4. Критерии оценки. «Литературное творчество»:

- общественная значимость темы литературного произведения;
- соответствие требованиям выбранного литературного жанра;
- оригинальность замысла, формы и содержания произведения;
- выразительность языка;
- грамотность, высокая культура речи;
- полнота отражения диалога культур, культурологической составляющей содержания;
- целостность образа России.

#### 5. Критерии оценки видеоролика. «Вокальное мастерство»:

- соответствие исполняемого произведения целям конкурса;
- удачный для исполнителя выбор музыкального произведения;
- вокальные способности участника;
- артистизм, художественная убедительность исполнения;
- культура исполнения;

#### 6. Критерии оценки видеоролика. «Исполнение стихотворения А.С.

Пушкина на родном языке»

- удачный для исполнителя выбор произведения А.С. Пушкина;
- артистизм, художественная убедительность исполнения;
- выразительность изложения произведения А.С. Пушкина;
- культура исполнения;

#### 7. Критерии оценки специального задания

- полнота ответов;
- умение излагать мысль четко и конкретно;

#### ***VI. Участие в работе дискуссионной площадке:***

- умение участвовать в дискуссии;
- убедительность аргументации;
- опора на практический опыт.

#### ***VII. Авторские права участников конкурса.***

В соответствии с Российским законодательством об авторских правах организатор конкурса:

- обеспечивает соблюдение авторских прав участников конкурса;
- вправе использовать представленные участниками конкурса материалы в некоммерческих целях;
- вправе принять решение о публикации представленных на конкурс работ в целях распространения педагогического опыта лучших учителей родного, в том числе русского, языка.

По итогам конкурса лучшие работы публикуются в сборнике, который получают все участники итогового этапа мероприятия.

### **VIII. Заключительные положения.**

Настоящее положение, объявление о проведении конкурса и другая информация о проведении конкурса, размещаемая организатором конкурса и с его согласия не является приглашением делать оферты.

К проведению конкурса не принимаются правила, предусмотренные статьями 447 - 449 Гражданского кодекса Российской Федерации.

Организатор конкурса вправе вносить ежегодные изменения в Положение ММК.

Организатор конкурса не возмещает расходы, понесенные заявителями в связи с участием в конкурсе.

Организатор конкурса не обязан направлять заявителям уведомление о результатах рассмотрения поданных ими заявок и давать объяснения о причинах, по которым заявки не были поддержаны, в том числе сообщать сведения об оценках и выводах экспертов.

Подачей заявки участник конкурса разрешает организатору конкурса использование всей представленной в составе такой заявки информации в аналитических и научных целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения конкурса.