ПОЛОЖЕНИЕ О МОСКОВСКОМ КОНКУРСЕ «БИЛИНГВА» (КОНКУРС ДВУЯЗЫЧНЫХ ЭССЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ)

Ежегодный конкурс детского и молодежного творчества «Билингва» направлен на распространение и поддержку родных языков при одновременном русского языка значимости как государственного межнационального / международного общения. Цели конкурса - содействие укреплению единства народов, проживающих в России, на основе взаимопонимания и межкультурного диалога; поддержка и развитие дву- и многоязычия и этнокультурного многообразия. Концепция и правила проведения конкурса учитывают необходимость поиска новых средств, способствующих повышению интереса к богатой разнообразием российской культуре и истории в различных регионах России и мира. Еще одной целью является поддержка русского языка и культуры за рубежом, в семьях билингвов и российских соотечественников.

В России русский язык и языки народов Российской Федерации именуются, в числе прочих, объектами государственной культурной политики. Во многих современных нормативных документах, включая Стратегию государственной национальной политики РФ на период до 2025 года, первостепенной задачей определено создание условий для сохранения и развития всех языков народов, проживающих на территории Российской Федерации. Большое внимание вопросам поддержки и развития как русского государственного, так и родных языков народов РФ, проживающих в городе Москве, уделяется в утвержденной в июне 2016 года и доработанной в декабре 2019 года Стратегии национальной политики города Москвы на период до 2025 года.

Создание параллельных письменных текстов-эссе на двух (русском и родном) языках способствует формированию и проявлению языковой личности, демонстрирует культурную значимость разных языков, их красоту и богатство, учит бережно относиться к ним как к объектам нематериального культурного наследия народов мира, особенно для малочисленных народов. Участие в конкурсе «Билингва» также дает возможность авторам реализовать свое стремление к самовыражению, прибегая к образным средствам письменной речи и следуя языковым нормам.

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения в 2022 году Московского конкурса «Билингва» (далее Конкурс).
- 1.2. В 2022 году конкурс проводится Департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы во взаимодействии с Советом по делам национальностей при Правительстве Москвы (далее СНПМ) и Международным педагогическим обществом в поддержку русского языка (далее МПО). Партнерами-исполнителями подготовки и проведения конкурса выступают Автономная некоммерческая организация Центр содействия межнациональному образованию «Этносфера» и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».
- 1.3. Конкурс проводится с мая по ноябрь 2022 года.
- 1.4. Для подготовки и проведения конкурса создается Оргкомитет, в который входят представители организаторов конкурса, образовательных и общественных организаций города Москвы, в том числе национально-культурных объединений.

- 1.5. Для оценки представленных на конкурс работ Оргкомитет конкурса формирует компетентное жюри. Состав жюри определяется по итогам сбора данных о языках, на которых прислали эссе участники конкурса.
- 1.6. Информация об условиях и ходе проведения конкурса распространяется в открытых источниках, в том числе через сайты и иные ресурсы организаторов и партнеров, а также путем прямой рассылки в билингвальные и поликультурные образовательные организации России и зарубежья.

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели конкурса:

- 2.1.1. Формирование ценностного отношения к родному и русскому языкам, к родной и русской культурам, культуре многонациональной России.
- 2.1.2. Развитие культурного разнообразия, билингвизма и многоязычия в молодежной среде.
- 2.1.3. Привлечение внимания молодежи к значимости языка как объекта нематериального культурного наследия.
- 2.1.4. Воспитание бережного и уважительного отношения к языковым нормам и особенностям культурно-языкового портрета народов мира.
- 2.1.5. Выявление и развитие творческого потенциала талантливых молодых авторов.

2.2. Задачи конкурса:

- 2.2.1. Формирование навыков межкультурного диалога в молодежной среде.
- 2.2.2. Стимулирование и поддержка интереса молодежи разных стран к изучению русского языка и культуры, российской истории.
- 2.2.3. Объединение познавательного и творческого интереса юных авторов вокруг единой темы, развитие их коммуникативных навыков.
- 2.2.4. Продвижение молодежи и детей, одаренных в области словесного творчества, оказание им методического содействия в развитии их творческих способностей.
- 2.2.5. Оказание поддержки зарубежным образовательным учреждениям и их учащимся, проявляющим интерес к российскому культурному наследию и реализующим его в художественном творчестве.
- 2.2.6. Обмен опытом между педагогами и родителями по формированию творческой личности обучающихся, мотивации к изучению и использованию родных языков, особенно языков народов РФ, ценностного отношения к государственному русскому языку.

III. Участники конкурса

- 3.1. Участниками конкурса могут стать молодые люди и дети из города Москвы, других регионов РФ и зарубежных стран, владеющие русским языком как неродным, как вторым родным или как иностранным.
- 3.2. Конкурс проводится по трем возрастным группам: 10–12 лет, 13–16 лет, 17–22 года с учетом подгрупп: а) русский язык как неродной, второй родной; б) русский язык как иностранный. В каждой возрастной группе и в каждой

- подгруппе может быть определено до 10 финалистов по каждой номинации (теме).
- 3.3. Авторы лучших работ (до 70 человек) будут приглашены для торжественного награждения и участия в одном из крупных городских мероприятий, организуемых при поддержке Правительства Москвы. Финалистами конкурса могут стать как жители города Москвы, так и представители регионов РФ и зарубежных стран.
- 3.4. Торжественное закрытие конкурса предполагает выступление финалистов конкурса с фрагментами их произведений и вручение наград и призов победителям в различных номинациях.
- 3.5. Лучшие работы финалистов конкурса будут опубликованы в научноинформационном альманахе «Этнодиалоги» и размещены на сайте www.etnosfera.ru.
- 3.6. В рамках финальной части конкурса запланированы учебные и просветительские семинары для педагогов и родителей победителей конкурса, цель которых совершенствование их компетенций в области методики и технологий работы с билингвами.

IV. Темы и номинации конкурса в 2022 году

- 4.1. Для участия в конкурсе предлагается написать творческие работы (эссе) параллельные тексты на русском и родном языках.
- 4.2. Номинации Конкурса «Билингва» в 2022 году:
 - 4.2.1. **Номинация: «Моё наследие».** В данной номинации участвуют авторы параллельных текстов эссе на следующие темы:
 - Языки моего детства.
 - Я переводчик: зачем мне компьютер?
 - Жизнь дана на добрые дела.

Специальные темы, посвященные Году культурного наследия в России:

- Характер народа в его творчестве.
- Праздник в моей семье.
- 4.2.2. Номинация: «Национальное художественное наследие **современном прочтении»** (предпочтительно для возрастной группы 17–22 года!). В данной номинации участвуют авторы эссе, посвященных анализу и в русском исследованию общего различного И национальном (этническом) культурном наследии. Мини-исследование может быть, например, посвящено: • народным сказкам и эпосу; • мифам и легендам; • песням и прочим видам музыкального творчества; • орнаментальным сюжетам; • театральному искусству; • другим элементам культурного наследия, на выбор участника.

В мини-исследовании должны быть выявлены и проанализированы общие (параллельные) темы сюжетов на примере элементов (фрагментов) русской и национальной (этнической) культур. Основной текст эссе-исследования представляется на русском языке с использованием родного (цитаты, термины, понятия, наименования и проч.). В случае использования развернутых цитат на родном языке в скобках обязательно предоставляется их перевод-подстрочник.

- 4.3. Участие в конкурсе строго индивидуальное, коллективные работы к рассмотрению не принимаются.
- 4.4. В конкурсных работах не допускаются высказывания, положительно оценивающие проявления экстремизма, ксенофобии и нарушения прав человека.

V. Требования к работам и порядок их предоставления

5.1. Требования к работам:

- 5.1.1. Произведения, направляемые на конкурс, должны быть оригинальными, ранее не опубликованными ни на одном языке, ранее не распространенными в сети Интернет, созданными на двух языках русском и родном.
- 5.1.2. Объем работы (для каждого языка) должен составлять не менее 1 (одной) и не более 5 (пяти) печатных страниц в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал 1; в совокупности от 3 до 12 тыс. знаков.
- 5.1.3. При рассмотрении работ будут учитываться:
- 5.1.3.1. Соответствие избранной теме.
- 5.1.3.2. Знание фактического материала по раскрываемой теме (отсутствие фактических ошибок).
- 5.1.3.3. Творческий подход, оригинальность художественного замысла, умение проявить свою индивидуальность, выразить собственную точку зрения, образность изложения.
- 5.1.3.4. Уровень (качество) изложения работы на русском языке и родном языке конкурсанта, убедительность аргументации.
- 5.2. Форма представления материалов: от одного автора на конкурс принимается по одной работе.
- 5.3. Конкурсные материалы принимаются в электронном виде по ссылке: https://forms.gle/KCtqJL7BNU4VseWe8 Участники конкурса могут продублировать отправку конкурсной работы по адресу: konkursesse16@mail.ru. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 5.4. Перед загрузкой конкурсной работы каждый конкурсант (или его законный представитель) заполняет по ссылке: https://forms.gle/KCtqJL7BNU4VseWe8 заявку на участие в конкурсе (Приложение 1), Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) и Согласие на публикацию конкурсных работ (Приложение 3).
- 5.5. Файл именуется следующим образом: Фамилия_Инициалы_языки_номер номинации, то есть Мухамедов_Р.М._азерб.-рус_4.2.2.

VI. Этапы проведения Конкурса

- 9 мая 2022 г.: объявление тем Конкурса 2022 года;
- 9 мая 26 сентября 2022 года: сбор работ;
- 26 сентября 17 октября 2022 года: оценка творческих работ компетентным жюри;

- до 20 октября 2022 года: формирование списка финалистов для участия в заключительных мероприятиях и торжественном подведении итогов конкурса в г. Москве;
- 16–19 ноября 2022 года: финальные мероприятия Конкурса и награждение лауреатов конкурса в г. Москве.

Контактная информация: <u>konkursesse16@mail.ru</u> Синёва Ольга Владимировна, тел. 8-916-178-94-25, Юнусова Анна Юрьевна, тел. 8-916-553-34-47, Башкирцева Феруза Фаридовна, тел. 8-905-310-12-72.

Заявка на участие в конкурсном отборе Московского конкурса «Билингва»

Название работы:	
Номинация и тема	а работы (из обозначенных в п. 4.2. Положения о конкурсе):
ФИО автора (разб приглашения)	борчиво на русском и английском языках (для визового
	Пол (подчеркнуть): муж жен
Нужна ли Вам виз	а?
Мой родной язык	Русский язык для меня является
Возраст	(выбрать ответ: неродным, вторым родным, иностранным) _ Учебное заведение
обучения. Адрес и полное на	нуть: с русским языком обучения, с иным (указать, каким) языком азвание учебного заведения / общественной организации, участником конкурса:
 ФИО директора уч	чебного заведения / руководителя общественной организации
— ФИО педагога / ку	уратора
ФИО родителей: м папа:	иама
Класс Курс	(факультет)
Город/населенны	й пункт
Страна	
Почтовый адрес (,	домашний):
Телефоны:	
Электронный адр SKYPE	ec(a):

Согласие на обработку персональных данных

Я,			
	(фамили	я, имя, отчество)	
серия №	№ выд	ан	
(вид основного докумен	та, удостоверяюц	цего личность)	
	(кем и	когда выдан)	<i>,</i>
проживающий(ая) по ад	pecy		
порядок проведения Мос законом от 27.07.2006 Автономной некоммеро образованию «Этносфер данных/персональных д хранение, уточнение (с (распространение, предо уничтожение персональностиски (реестры) и отчет предоставление отчетны Московском конкурсе интересе. Согласие дает персональных данных мероприятиях, проводим Согласие распрост отчество субъекта персо персональных данных, обучение субъекта персо личности субъекта персо личности субъекта персо момент времени Операто фотографических снимко Субъект по письменно обработки его персональ	сковского конку N 152-ФЗ «О пенеской организма» (далее — Санных, включая оставление, измачение формы, предых данных в вы контальных данных (в с	рса «Билингва» в соответстви рсональных данных» настоящации Центр содействия мерератор) на обработку мога сбор, запись, систематизаценение), извлечение, использения их в электронную базу данусмотренные документами, регыстоящие организации в святасие дается свободно, своей ведения Оператором и пригламительных соревнов интеллектуальных соревнов интеллектуальные данные доступная, дата и место ребразовательной организации, а также любая иная информацелов. Т право на получение информатов. Т право на получение информатов ответствии с п.4 ст.14 Федератов действует со дня его подпасие дня его подпасие дня его подпасие действует со дня его подпасие дня ег	и с Федеральным им даю согласие ежнациональному их персональных цию, накопление, ование, удаление, вание, удаления в ламентирующими взи с участием в волей и в своем ваниях и иных и инождения субъекта осуществляющей ия, относящаяся к юбой конкретный нее использование ации, касающейся адьного закона от
«»2022 г.			
	Подпись	ФИО	
		ложениями Федерального закога и обязанности в области защи	
«»2022 г.			
	Подпись	ФИО	

Внимание! Сканированная копия согласия должна быть представлена на каждого **участника конкурсных мероприятий**

Согласие на публикацию работ, выполненных для Московского конкурса «Билингва»

л,						
		((фамилия, имя	н, отчество)		
	серия	Nº	выдан			
(вид ос	сновного док	умента, удо	остоверяюще	о личность)		
			(кем и когд	а выдан)		
прожив	зающий(ая) :	по адресу				
 даю сог.	ласие на	публикацин	м в информ		лекоммунин	, кационной сети
«Интерне	т», в том чи	сле на сайт	re			

Внимание!

Сканированная копия согласия должна быть представлена на каждого участника конкурсных мероприятий!