**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Российской детской фольклорной Ассамблеи**

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения  Российской детской фольклорной Ассамблеи (далее - Ассамблея).

**Учредители и организаторы Ассамблеи:**

- Министерство культуры Российской Федерации;

- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова»;

- Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия;

- Государственное бюджетное учреждение культуры «Республиканский Дом народного творчества».

**Цели и задачи Ассамблеи:**

- сохранение и популяризация народных обычаев, обрядов, музыкальной, инструментальной, танцевальной культуры народов России;

- выявление и поддержка самобытных фольклорных коллективов, одаренных солистов-исполнителей;

- стимулирование деятельности и развитие сети детских фольклорных коллективов, школ и студий как одной их важных форм сохранения и популяризации культурных традиций народов России;

- знакомство с перспективным опытом работы, оказание методической помощи руководителям фольклорных объединений;

- укрепление сотрудничества государственных учреждений культуры и искусств, образования, национально - культурных центров, общественных организаций в сфере традиционной художественной культуры.

**Сроки и место проведения:**

9 - 13 октября 2020 г., г. Саранск.

**Условия и порядок проведения:**

К участию приглашаются детские фольклорные ансамбли в составе до 15 человек (включая руководителей) и отдельные солисты – исполнители (не более двух от коллектива).  Возраст участников от 7 до 18 лет.

Коллективы представляют конкурсную программу продолжительностью до 15 минут, солисты - исполнители – до 5 минут.

Конкурсные выступления должны отражать своеобразие данного коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительские возможности, мастерство исполнителей. Программа может включать произведения различных жанров: устный, музыкально - песенный, танцевальный фольклор, инструментальная музыка, фрагменты народных праздников, обрядов, национальные игры (желательно своего региона).

Обязательным условием для певческих ансамблей и солистов является исполнение народной песни без сопровождения. Использование фонограмм в качестве музыкального аккомпанемента не допускается. Список участников Ассамблеи формируется по результатам предварительного отбора на основании поданных заявок.

Количество участников ограничено.

В программе Ассамблеи: церемония открытия; конкурсные прослушивания фольклорных коллективов и солистов-исполнителей; творческая лаборатория для участников; круглый стол для руководителей с участием членов жюри; экскурсионная программа; церемония награждения участников, заключительный гала-концерт.

Программа творческой лаборатории предполагает показ коллективами и  разучивание с другими участниками Ассамблеи бытового танца или народной игры своего региона.

**Подведение итогов**

Конкурсные программы оцениваются жюри по следующим критериям:

- качество фольклорного материала (художественная ценность, этнографическая точность или достоинства обработки произведения и т. п.);

- степень владения приемами народного исполнительства;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей;

- соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;

- сценическое воплощение фольклора.

По результатам конкурсных выступлений солистам и ансамблям присуждаются: звание лауреата I, II, III степеней и дипломанта. Жюри имеет право не присуждать и делить какое-либо из призовых мест, а также учреждать специальные дипломы.

Коллективу, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при Российской деткой фольклорной Ассамблеи.

Итоги конкурсного прослушивания оформляются протоколом. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы могут учредить специальные призы для участников.

Сроки и условия приема заявок

Заявки на участие в Ассамблее (форма прилагается) и информационно - рекламные материалы (творческая характеристика, цветное цифровое фото, аудио или видеозапись и др.) направляются в адрес Оргкомитета по e-mail: [**rusfolkmusic@bk.ru**](mailto:rusfolkmusic@bk.ru) до 20 сентября 2020 г.

**Контактная информация**

в Москве:

ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», тел./факс: 8(495) 621-17-22 (отдел народно-певческого искусства – Сорокин Петр Алексеевич, Рогачева Лидия Геннадьевна), е-mail: [**rusfolkmusic@bk.ru**](mailto:rusfolkmusic@bk.ru)

в Саранске:

ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», тел.: 8 (834-2) 24-18-21   (отдел традиционного народного творчества – Марченкова Людмила Ивановна, Ляшина Зинаида Ивановна); е-mail: [**gukrdnt@mail.ru**](mailto:gukrdnt@mail.ru)

**Финансовые условия**

Оплата проезда участников до места проведения и обратно – за счет направляющей организации.  Проживание, питание, внутренний трансфер – за счет принимающей стороны. Расходы на проживание дополнительных участников (свыше квоты) и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны.

Подробную информацию об условиях размещения, стоимости питания,  можно получить  по месту проведения Ассамблеи. Необходимые банковские реквизиты будут указаны в письмах-приглашениях.

Организаторы имеют право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время  мероприятия.