

## ПРОГРАММА | Всероссийский культурный форум

«Фольклор народов Поволжья: современность и традиции», посвящённый 100-летию образования Чувашской автономной области

### Дата

14 августа 2020 года, 09:00 – 19.00+.

### Организаторы

- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»
- Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
- АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии
- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

### Актуальность

Возрождение фольклора, народных обычаев, обрядов и праздников, традиционного декоративно-прикладного искусства – это актуальная проблема современности. Фольклор, его жанры, средства, методы наиболее полно восполняют всю картину народной жизни, дают яркую картину быта народа, его нравственности, духовности. Фольклор раскрывает душу народа, его достоинства и особенности. С точки зрения науки, фольклор – это феномен, который заслуживает особого изучения и внимательной оценки

Целью онлайн-мероприятия является обсуждение широкого круга вопросов о роли фольклора в современной жизни человека и общества. Спикеры представят доклады и примут участие в дискуссии, представляющей интерес для общественности и специалистов.

### Модераторы

**Кулибаба Сергей Иванович**, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры РФ, заведующий отделом национальных культур Центра культуры народов России Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова

**Кондратьев Михаил Григорьевич**, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ главный научный сотрудник БНУ «Чувашский государственный институт гуманитарных наук» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

### Регламент

- Доклад – 7-10 минут с ответами на вопросы
- Вступительное и заключительное слово – по 5 минут каждое.
- Ответы на вопросы из чата – 20 минут.

### Тайминг, докладчики и доклады

№	ФИО	Время	Доклад
0	Подключение участников к онлайн-площадке	08:00 08:55	Проверка систем связи, подключение докладчиков. Тест онлайн-платформы.
1.	Модераторы	09:00 09:15	

	Сергей Иванович и Михаил Григорьевич		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объявляют об открытии форума (Научно-практической конференции): приветствуют участников, называют каждого спикера по настоящему документу, озвучивает тему форума (научно-практической конференции).</li> <li>• Михаил Григорьевич предлагает посмотреть короткий ролик «Алран кайми»</li> </ul> <p>Технической командой выводится демонстрация ролика «Алран кайми»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сергей Иванович кратко объясняет регламент: тайминг докладов – 7 минут, тайминг обсуждения по каждому докладу сразу после каждого доклада – 3 минут, предупреждает о возможности вопросов из зала.</li> <li>• Сергей Иванович передает слово для доклада модератору Михаил Григорьевичу</li> </ul> <p><i>Модераторы ведут форум в соответствии с ниже представленным списком и очередностью.</i></p>
2.	<b>Кондратьев Михаил Григорьевич</b> (г. Чебоксары). Доктор искусствоведения, профессор	09:15 09:30	Доклад «Волго-Уральская музыкальная цивилизация: жизнь фольклорных традиций»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	09:30 09:33	Модератор Сергей Иванович спрашивает спикеров нет ли вопросов к Михаил Григорьевичу и его теме, затем передает слово Морозову Дмитрию

			Викторовичу и Дороховой Екатерине Анатольевне
3.	<b>Морозов Дмитрий Викторович</b> (г. Москва), Руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова; <b>Дорохова Екатерина Анатольевна</b> , заместитель руководителя Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова	09:33 09:40	Доклад ««Нематериальное культурное наследие: музеефикация и актуализация»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	09:40 09:43	Модератор Михаил Григорьевич спрашивает спикеров нет ли вопросов к докладчикам, затем передает слово модератору Сергей Ивановичу для доклада
4.	<b>Кулибаба Сергей Иванович</b> , кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры РФ, заведующий отделом национальных культур Центра культуры народов России Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова	09:43 09:50	Доклад «Фольклор и социокультурная идентичность российской цивилизации»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	09:50 09:53	Модератор Михаил Григорьевич спрашивает спикеров нет ли вопросов к Сергею Ивановичу и его теме.  Передает слово Сарваровой Л.И.
5.	<b>Сарварова Лилия Илдусовна</b> (г. Казань). Кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой татарской музыки и этномузыкологии Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова.	09:53 10:00	Доклад «Музыкально-поэтическая традиция татар-мишарей в репертуаре фольклорного ансамбля»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	10:00 10:03	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Лилии Илдусовне.  Модераторы предоставляют слово Тяхмусовой С.В.

6.	<b>Тяхмусова Светлана Вячеславовна</b> (г.Чебоксары). Заведующий отделом традиционного народного творчества и ремесел АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии	10:03 10:10	Доклад «Современное состояние чувашского традиционного народного творчества: проблемы и перспективы»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	10:10 10:13	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Светлане Вячеславовне и передают слово Елене Юрьевне
7.	<b>Занина Елена Юрьевна</b> (г. Астрахань). Директор ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»	10:13 10:20	Доклад «Сохранение и актуализация фольклорного наследия народов Астраханской области»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	10:20 10:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Елене Юрьевне.</li> <li>• Спрашивают технического специалиста о том, есть ли вопросы в чате от зрителей. Если вопросы есть, то модераторы просят технического специалиста зачитать их вслух.</li> <li>• Технический модератор зачитывает вопросы из чата, модераторы модерируют ответы на них докладчиков, распределяют вопросы спикеру. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объявляют о 30 минутном перерыве.</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Перерыв</b>	10:30 10:50	Техническая настройка. Демонстрация онлайн фестиваля «Родники России» - 2020

## 2 ЧАСТЬ (ПРОДОЛЖЕНИЕ ФОРУМА)

№	ФИО	Время	Доклад
0	Подключение участников к онлайн-площадке	10:50 11:00	Проверка систем связи, подключение докладчиков.
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	11:00 11:10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Объявляют о продолжении форума (Научно-практической конференции): приветствуют министра ЧР и директора ГРДНТ, повторяют тему форума (научно-практической конференции).</li> <li>Предоставляют слово для приветствия Лизаковой Р.М.</li> </ul>
8.	<b>Лизакова Роза Михайловна</b> , министр культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики	11:10 11:15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветственное слово.</li> <li>Передает слово модераторам</li> </ul>
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	11:15 11:20	Модераторы предоставляют слово для приветствия и поздравления Пуртовой Т.В
9.	<b>Пуртова Т.В.</b> , директор, председатель Российского Комитета по сохранению нематериального культурного наследия при Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств РФ, профессор (Москва)	11:20 11:25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветственное слово.</li> <li>Передает слово модераторам</li> </ul>
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	11:25 11:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Модераторы повторяют регламент: тайминг докладов – 7 минут, тайминг обсуждения по каждому докладу сразу после каждого доклада – 3 минут, предупреждают о возможности вопросов из зала.</li> <li>Передают слово Гиляровой Н.Н.</li> </ul>

			<i>Модераторы продолжают форум в соответствии с ниже представленным списком и очередностью.</i>
10.	<b>Гилярова Наталья Николаевна</b> (г. Москва). Кандидат искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженный деятель искусств РФ, член Союза композиторов России, председатель правления Российского фольклорного союза, член общественного художественно-экспертного совета Государственного дома народного творчества Министерства культуры и массовых коммуникаций России	11:30 11:37	Доклад «Особенности свадебного обряда русско-мордовского пограничья»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	11:37 11:40	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Наталье Николаевне и ее теме
11.	<b>Макаров Геннадий Михайлович</b> (г. Казань). Кандидат искусствоведения, доцент кафедры татарской музыки и этномузыкалогии КГК им. Н.Г. Жиганова	11:40 11:47	Доклад «К изучению музыкальных инструментов кряшен в системе этнических культур народов Волго-Камья»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	11:47 11:50	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Геннадию Михайловичу и его теме
12.	<b>Зуева Евгения Владимировна</b> (г.Химки МО). Магистр народной художественной культуры, лаборант Центра музыкального фольклора МГИК МО	11:50 11:57	Доклад «Традиционная хореография народов Присурья»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	11:57 12:00	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Евгении Владимировне и ее теме. Проят тех.группу поставить видеозапись с выступлением Михайловой А.А.
13.	<b>Михайлова Алевтина Анатольевна</b> (г. Саратов).	12:00 12:07	Доклад «Динамика процессов

	Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова		формообразования в жанре инструментальной музыки (на примере наигрыша саратовских гармонистов «Барыня» <b>(видеозапись)</b> )
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	12:07 12:10	Модераторы обсуждают доклад Алевтины Анатольевны.
14.	<b>Матлин Михаил Гершенович</b> (г. Ульяновск). Кандидат филологических наук, доцент Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Г. Ульянова, <b>Владимирова Татьяна Юрьевна</b> (г. Ульяновск), заведующая отделом народной традиционной культуры Центра развития и сохранения фольклора – филиала Центра народной культуры Ульяновской области	12:10 12:17	Доклад «Певческая традиция села Норовка Цильнинского района Ульяновской области».
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	12:17 12:20	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к докладчикам
15.	<b>Устюгова Светлана Васильевна</b> (г. Казань). Доцент, декан дирижерско-хорового факультета и факультета вокального искусства ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова», г. Казань, Республика Татарстан; <b>Адамова Кристина Сергеевна</b> (г. Можга, Удмуртская Республика) методист, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств»	12:20 12:27	Доклад «Самодельные певческие коллективы в республике Удмуртия и их роль в сохранении фольклорных традиций»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	12:27 12:30	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Светлане Васильевне или Кристине Сергеевне и их теме
16.	<b>Шомысов Даниил Игоревич.</b> (Сыктывкар). Методист отдела народного творчества ЦНТ и ПК	12:30 12:37	Доклад «Традиционная народная культура в современном информационном

	(Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»), аспирант Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина г.Сыктывкар)		пространстве Республики Коми: пути, формы, ресурсы реализации»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	12:37 12:40	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к к Даниилу Игоревичу и его теме
17.	<b>Петров Геннадий Николаевич</b> (г. Чебоксары). Кандидат педагогических наук, проректор ЧГИКИ	12:40 12:47	Доклад «Сохранение и развитие традиционной народной культуры в условиях региона (на примере Чувашской Республики)»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	12:47 13:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Геннадию Николаевичу и его теме.</li> <li>• Спрашивают технического специалиста о том, есть ли вопросы в чате от зрителей. Если вопросы есть, то модераторы просят технического специалиста зачитать их вслух.</li> <li>• Технический модератор зачитывает вопросы из чата, модераторы модерируют ответы на них докладчиков, распределяют вопросы спикеру.</li> <li>• Объявляют о перерыве до 14:00</li> </ul>
	<b>Перерыв</b>	13:00 14:00	Техническая настройка

### 3 ЧАСТЬ (ПРОДОЛЖЕНИЕ ФОРУМА)

№	ФИО	Время	Доклад
0	Подключение участников к онлайн-площадке	13:50 14:00	Проверка систем связи, подключение докладчиков.
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	14:00 14:10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Модераторы объявляют о продолжении форума (Научно-практической конференции) обозначают тему «фольклорное исполнительство в полиэтничном Волго-Уральском регионе».</li> </ul>
18.	<b>Иванов-Орков Геннадий Николаевич</b> (г. Чебоксары). Искусствовед, член ООО «Ассоциация искусствоведов», исследователь народного костюма и декоративно-прикладного искусства	14:10 14:17	Доклад «Урмарский проект – 1996. Создание коллекции стилизованных сценических костюмов на основе музейных подлинников».
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	14:17 14:20	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Геннадию Николаевичу и его теме
19.	<b>Вьюнов Олег Александрович</b> (г. Чебоксары). Керамист-гончар, Народный мастер Чувашской республики, руководитель мастерской керамики «Гончарство 21».	14:20 14:27	Доклад «Мелодии в гончарстве»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	14:27 14:30	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Олегу Александровичу и его теме
20.	<b>Айдаров Александр Юрьевич</b> (г. Таллин). Доктор философии (государственное управление), руководитель группы «Тарай».	14:30 14:37	Доклад «Группа Тарай: фольклор как основа создания современной чувашской музыки».
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	14:37 14:40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Александру Юрьевичу и его теме</li> </ul>
21.	<b>Садовникова Ольга Альбертовна</b> (г. Чебоксары). Заслуженный работник культуры Чувашской	14:40 14:47	Доклад «Синтез традиционного и современного искусства как перспективное

	Республики, Член Союза художников России		направление развития фольклорной темы на сцене и в медиа-пространстве на примере проекта "Шоу KRUGOVOROT"
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	14:47 14:50	Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Ольге Альбертовне и ее теме
22.	<b>Попова Лидия Авинеровна</b> (г. Чебоксары). Народная артистка ЧР, балетмейстер.	14:50 14:57	Доклад «Трансформация народного танца на сценической площадке»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	14:57 15:00	Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Лидии Авинеровне и ее теме
23.	<b>Сагадатова Алина Альбертовна</b> (г. Воронеж). ГБУК ВО «Воронежский областной центр народного творчества и кино» Департамент культуры Воронежской области, г. Воронеж	15:00 15:07	Доклад «Динамические изменения в русской песенной традиции села Канаевка Городишенского района Пензенской области за последние 40 лет»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	15:07 15:10	Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Алине Альбертовне и ее теме.
24.	<b>Сергеева Ирина Владимировна</b> (г. Старый Оскол Белгородская область). Преподаватель МБУ ДО «ДМШ № 4» г. Старый Оскол	15:10 15:17	Доклад «Кёсле – старинный чувашский музыкальный инструмент» (видеозапись)
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	15:17 15:20	Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Ирине Владимировне и ее теме.
25.	<b>Александров Алексей Андреевич</b> (г. Чебоксары). Бакалавр кафедры чувашской филологии и журналистики ЧГУ им. И.Н. Ульянова.	15:20 15:27	Доклад «Особенности жанра причитаний в чувашском фольклоре»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	15:27 15:30	Модераторы спрашивает спикеров нет ли вопросов к Алексею Андреевичу и его теме
26.	<b>Исмагилова Екатерина Игоревна</b> (г. Новосибирск). Кандидат искусствоведения, научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири института филологии	15:30 15:37	Доклад ««Изучение фольклорных традиций чувашей Сибири: итоги и перспективы»

	Сибирского отделения Российской академии наук.		
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	15:37 15:40	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Екатерине Игоревне и ее теме
27.	<b>Самоваров Георгий Александрович</b> (г. Санкт- Петербург). Магистр.	15:40 15:47	Доклад «О чувашской скрипичной традиции»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	15:47 16:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов Георгию Александровичу и его теме</li> <li>• Спрашивают технического специалиста о том, есть ли вопросы в чате от зрителей. Если вопросы есть, то модераторы просят технического специалиста зачитать их вслух.</li> <li>• Технический модератор зачитывает вопросы из чата, модераторы модерируют ответы на них докладчиков, распределяют вопросы спикеру.</li> </ul> <p>Объявляют о 20 минутном перерыве</p>
	<b>Перерыв</b>	16:00 16:20	Техническая настройка. Демонстрация онлайн фестиваля «Родники России» - 2020

#### 4 ЧАСТЬ (ПРОДОЛЖЕНИЕ ФОРУМА)

№	ФИО	Время	Доклад
0	Подключение участников к онлайн-площадке	16:15 16:20	Проверка систем связи, подключение докладчиков.
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	16:20 16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Объявляют о продолжении форума (Научно-практической конференции) обозначают тему «фольклорное исполнительство в полиэтничном Волго-Уральском регионе»</li> </ul>
28.	<b>Салюков Григорий Валерьевич</b> (г. Чебоксары). Преподаватель отделения сольного и хорового народного пения БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»	16:30 16:37	Доклад «Чувашские духовые музыкальные инструменты»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	16:37 16:40	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Григорию Валерьевичу и его теме
29.	<b>Волкова Ольга Владимировна</b> (г. Чебоксары). Руководитель структурного подразделения «Комплекс прикладного творчества и натуралистической работы», старший методист МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики	16:40 16:47	Доклад «Национальный фольклорный костюм: сочетание традиции и современного дизайна»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	16:47 16:50	<ul style="list-style-type: none"> <li>Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Ольге Владимировне и ее теме</li> <li>Просят тех.группу поставить видеозапись с выступлением Михайловой А.А.</li> </ul>
30.	<b>Михайлова Алевтина Анатольевна</b> (г. Саратов). Доктор искусствоведения, профессор, заведующая	16:50 16:57	Доклад «Проблема адаптации музыкального фольклора и традиционных обрядов на современной

	кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова		сцене (из опыта кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова)». <b>(видеозапись)</b>
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	16:57 17:00	Модераторы обсуждают доклад Алевтины Анатольевны.
31.	<b>Ключева Мария Аркадьевна</b> (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл). Кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева (МарНИИЯЛИ)	17:00 17:07	Доклад «У истоков марийской музыкальной терминологии».
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:07 17:10	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Марии Аркадьевне и ее теме
32.	<b>Дмитриева Юлия Александровна</b> (г. Чебоксары). Кандидат педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»	17:10 17:17	Доклад «Работа над словоинтонацией в процессе подготовки к исполнению вокально-хоровых сочинений чувашских композиторов»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:17 17:20	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Юлии Александровне и ее теме
33.	<b>Модина Екатерина Олеговна.</b> Директор АНО «Центр традиционного фольклора и этнографии».	17:20 17:27	Доклад ««Проблемы народно-певческого образования в сельской местности»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:27 17:30	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Екатерине Олеговне и ее теме
34.	<b>Савадерова Анна Витальевна</b> (г. Чебоксары). Кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой хорового дирижирования и народного пения БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.	17:30 17:37	Доклад «К вопросу о подготовке в Чувашии специалистов в области народно-певческого искусства»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:37 17:40	Модераторы

			спрашивают спикеров нет ли вопросов к Анне Витальевне
35.	<b>Речкина Ангелина Сионьевна</b> (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл). Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл, преподаватель ГБУ ДО РМЭ «Школа искусств «Лира»	17:40 17:47	Доклад «Деятельность детской школы искусств по сохранению традиционной культуры марийского народа»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:47 17:50	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Ангелине Сионьевне и ее теме
36.	<b>Петухова Людмила Валерьевна</b> – председатель ПЦК СХНП БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР	17:50 17:57	Доклад «Освоение аутентичного материала студентами фольклорного отделения на примере календарного обряда «Девичье пиво» <i>Хёр сӓри</i> .
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	17:57 18:00	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Людмиле Валерьевне и ее теме
37.	<b>Шамеева Юлия Николаевна</b> (г. Саратов). Магистр Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова	18:00 18:07	Доклад «Чувашская свадьба: о сохранности традиции низовых чувашей Шемуршинского района»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	18:07 18:10	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Юлии Николаевне и ее теме
38.	<b>Мушкина Наталя Валерьевна</b> (г. Йошкар-Ола). Научный сотрудник Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева.	18:10 18:17	Доклад «Музыка в религиозной обрядности марийцев»
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	18:17 18:20	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Наталье Валерьевне и ее теме
39.	<b>Федотова Елена Владимировна</b> (г. Чебоксары). Кандидат филологических наук, выпускающий редактор	18:20 18:27	Доклад «Особенности песен <i>виле йсатнӓ чухнехи юрӓсем</i> поминальной традиции некрещеных чувашей Закамья (по

	Чувашского государственного института гуманитарных наук.		материалам полевых исследований)».
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	18:27 18:30	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Елене Владимировне
40.	<b>Марина Елена Геннадьевна</b> (Тверь). Директор государственного бюджетного учреждения культуры Тверской области «Тверской областной Дом народного творчества», отличник народного просвещения, лауреат Премии Губернатора Тверской области	18:30 18:37	<b>Доклад</b> Фольклорная смена «Храни традиции» как форма сохранения и передачи традиционной народной культуры. (Из опыта работы Тверского областного Дома народного творчества)
	Обсуждение – вопросы со стороны спикеров	18:37 18:40	Модераторы спрашивают спикеров нет ли вопросов к Елене Геннадьевне и ее теме
	Модераторы, докладчики	18:40 18:55	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модераторы спрашивают технического специалиста о том, есть ли вопросы в чате от зрителей. Если вопросы есть, то модераторы просят технического специалиста зачитать их вслух.</li> <li>• Технический модератор зачитывает вопросы из чата, модераторы модерирует ответы на них докладчиков, распределяет вопросы спикеру.</li> <li>• Итог мероприятия, зачитывают резолюцию</li> </ul>
	Модераторы Сергей Иванович и Михаил Григорьевич	18:55	Благодарят участников, объявляют закрытым форум (научно-практическую конференцию)